

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-26.

В СПРАВИ ОГОЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЙ.

ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
**20 сот.**

[illegible]



інтерв'юється про організацію „Голов-мистецтва“ Польський висловив при тій нагоді також потяглий свій етаноні, тобто Народного Комітету Освіти, на заваданні т. зв. культурної революції на Україні в сфері мистецтва.

Ми будемо — казав він — українське радянське мистецтво. Ми намагаємося осучаснити та освіжити українське оперне мистецтво, утворити українську оперету, в галузі кіно повинні розвиватися найкращі завдання кінофільмів: селю, популяризації науки, науковий, анти-чист та мистецтвозаохоронний фільм. Головне наше завдання — не пропустити мистецтва, підняти його до широких мас, до пролетаріату України. Одним з найважливіших завдань є також боротьба з мішаним мистецтвом. Зміцнення і розвитку пролетарської літератури, живопису, скульптури та оформлення всіх галузей мистецтва — такі завдання ставлять у загальних речах Народний Комітет Освіти. А ми всі ці завдання вимагаємо однієї терміну в підмості мистецтвозаохоронного процесу, тому й організуємо нову установу „Головмистецтва“.

Інститут Української Наукової Мови.

З хвістської „Народстарської Правди“ (з 22. XI. п. р.) довідуємося, що на останньому засіданні Ради Академії займалися справою праці Інституту Української Мови. Головою того Інституту є акад. А. Комарський, а керівником Гр. Холодний. Рада Академії вирішила, що Інститут повинен бути багатим у діяльності т. зв. формальної продукції та побудувати деякого вишуканості в галузі видоскоплення в методичній роботі. При тій притичці до праці повинні поважати членів факцій. Далі Рада Академії вирішила, що статут Інституту перестарілий і його треба змінити. Навіщо ствердила, що у словників БУАН і в словниках мови мови повинні бути розширені, а не тільки в раді і управі Інституту. Крім того Інститут співпрацює у віддаванні певних матеріалів для словників до друку і тим не отримує умови з Державним Видавництвом України. Останній закінчив, що Інститут не використовує народних матеріалів як одного з основних чинників в праці над словниками.

60-літній ювілей Просвіти відсвяткуємо найкраще. Коли всі від „мала до велика“ станемо її членами. Тож співішуйте зі зголошеннями в члені, надсилайте вклади й інші пригадуєте!

Мих. Гудницький.

## Світогляд творчої еволюції.

Анрі Бергсон.

(Докладання.)

Ідея інтуїції введена Бергсоном була, зовсім несправедливо, тою, до якої якої загомонили найбільші невині і пізній найважливіший наступ. Коли Бергсон каже про неї в різних місцях своїх творів то за кожним разом він має на меті розсіяти сподівання, буцім-то її зміст можна вичерпати дефініціями. Бо для зрозуміння інтуїції асновуваної Бергсоном треба також знайти в собі інтуїцію — витратити щось із власного несподіваного зусилля.

Автор „Матері та пам'яті“ дає адекватну працю найкращий приклад, як треба розуміти нову методу єднання науки з метафізикою і метафізику з дійсністю. Наскільки ця метода виправдана, на це ми б хотіли хоча б великий вплив ідей Бергсона на сучасну філософічну думку. Та надалі від віри Бергсона в обісну метафізику, що йтиме новими шляхами, завдяки новим засобам пошуку, вже нині його твори простягають перед нами зовсім нову перспективу, коли глянемо його очима на якунебудь проблему.

Наймогутнішим здобутком світогляду Бергсона видається нам зібраний ним доказовий матеріал, чому тільки наукова система не може дати нам відбиток, копії або приблизної наближення життя. Це торкається та-

## 3 волинської тихої сторони...

(З приватного листу.)

Від українського громадянина, що має спроможність обхотити не тільки мало не цілу Волинь, одержав один із найближчих Рівненців листу цікавих уяв про тамтешні відносини, які передав нам до використання. Уваги ці буде безперечно цікаво прочитати українському громадянству. — Ред.

„Хто в Галичині побував хоч трохи на Волині, той бачив неодноразово, що мусило виникнути його в думі, таке було річчю від того всього, до чого ми приналежимо в Галичині. От хочон тутешні учителя-ство.“

Учителі православні — в більшості без відповідних кваліфікацій, без семінарської освіти. Вийшли з шкіл у своїх порядках людей буває, багато шир — відповідно до оточення, місця і часу. Я чув на свої власні вуха, як один такий учитель говорив у товаристві, яке він уважав чистим польським. „Приналежне, я православний, але почувався поляком“. Іншим разом цей самий, будучи між самими українцями, говорив про українську справу як про свою, рідну. А при посвяченні школи вінголосив цей „православний поляк“ таку патрістичну польську промову, що ми всі застидилися патрістичного „древнього“ поляка.

Немає, але варту сумну роль відіграли такі учителі при виборах до сейму в селі в цьому році. Це була просто корона їх діяльності. Вони допрали ціліми тайнами і билили по селах та розпинали народну масу, а все на те тільки, аби та маса голосувала „за номер один“. При цьому, розуміється, обіцяли селам різні благодаті: де не було школи — школу, де треба було дороги — дорогу і т. п. Богато було сіл, що пішли за ними, а де це не помогло, там цілі самі учителі помагали „робити вибори“. Чужа думка, що в Волині вийшло стільки полі-одинарків? Не потребує додавати, що всі ці православні учителі (іно званих: бухгалтерів, писарчук і т. п.) належать до „Товариства Науковців Польських“ у Варшаві, а про свою „Вісницю Польську“ нічого й не знають.

Крім учительства в тут по селах ще один різ інтелектуальний є православні батюшки. Вони в більшості щось таке саме „необіте“, як і скархаризовані вчитель. У себе дома говорять залюб-

ля по російськи, пишуть тільки збо во польськи (і), а до своїх гостей говорять, як треба до українців — по українськи, до поляків — по польськи. А при тому всьому вони бачуть і страхободки, що аж стид за них.

Початки прав. парохіального уряду на Волині виглядають такі: по передній польський опей, а доволі цього польський пані: „Ужешдін стану підданого парабі православний-а“. Такі, а не інші початки скріля.

Щодо думпастерської діяльності прав. духовенства, то пожалей Боже! Проповідан батюшок такі, як якого ново-вибраного мита в сабітому галицькому селі. Без форми, без змісту, словом — митващича. До того мова тих проповідей або москводель або українсько-москводельно-церковний волиний. Для мене ніяким ясно, чому тут ніхто не слухав церковної проповіді і чому на Волині в такий застрашувальний спосіб поширюється сектанство. — Богослужителі відправляють теж майже всюди по селах в російсько-виновою, хоч і вже села, де відправа відбувається в мові церковно-славянській, але в українсько-виновою (як і в Галичині чи на прав. Буковині), а навіть в чисті народній мові. В загальному тутешню прав. духовенство має мало аляків в народом, серед якого живе, а те менше поміли ці приваження до себе. Про іншіми очевидно не говорю.

Ще один образок з тутешнього життя. Стрічав недавно двох православних богословів і робалажуків. І показується, що один з них говорить тільки по російськи, а другий каже, що він українськи, але поєсть на голові біду конфедерату в червоному плащем доволі. Чи можна поєсть подібне уявити собі в Галичині? І чи в уяві по все те не наповнило нас студованим факт, що таке безобачно в темні православні приймається в останніх часах у Галичині?

Про народну масу на Волині можна б теж сказати багато цікавого, доброго й негативного. Ця маса, як і в інтелектуальній менше позитивно вироблена, як у Галичині і значно менше відорвана від народної маси. А що налі той масою дуже мало хто працює, то вона мусить бути темна, незаруча, ала на саму себе. А в тім навіть ті самі інтелектуали, що стоять близько до волинського села, в притичці широкій заважають, що справжній настрій і почування селянської маси в дні них — загідкою.

## Серед москвофілів.

Боротьба між галицькими москвофілами за Народний Дім.

Перед нами надзвичайно цікавий „Русского Голосу“ з 22. XI. листопада, що приважене в підості справі діяв-бачого „Народного Дому“, а зокрема діяльності найважливіших комісарів у ньому і останнім зборам членів Інституту „Народний Дім“, що відбулася з ініціативи урядуючого комісара Мих. Батисельського 15. листопада. Про ці збори ми коротко інформували наших читачів та читачи дуже вичинили їх резолюції.

З надзвичайного додатку „Русского Голосу“ виходить, що між галицькими москвофілами, а саме між групою „Русского Голосу“ і групою „Голосу Народний“ є між іншими і органами комісара „Народного Дому“ боротьба останніми всіма йовичайно загострилася та дійшла на ті спору за „Народний Дім“ до найвищого напруження. Про це можна вносити вже хочби в того, що зборівці сторони погрозують собі бойкотами. В названому випуску „Русского Голосу“ бачимо на передньому місці відозву до всіх членів „Народного Дому“ у Львові і до всіх „гал-русс. громадськостей“, в якій читаємо:

„Наш гал-руський народ повинен, як відомо, більше десяти літ відішлю дени Інституту „Русский Народний Дом по Львові“, безправно закритого бувшим австрійським владою. Велі наші організації застатили багато енергії, щоб спонукати польський уряд рушити цю справу в мертвій точці. Навіщо по десятилітніх наших находах, відносні чинили влади, як це вони заважали нашим делегатам, були несподівані від справедливого вирішення даної справи. Для остаточної пораді майна Інституту до цього часу бракувало ще, як казався ком. Батисельський, подання деяких формальностей, на які мали бути відповіди членів Народного Дому на своїй нараді дня 15. листопада п. р. скликаній ком. Батисельським. З уваги на такий характер, який згідно зі словами ком. Батисельського мала мати названа нарада, — „гал-русская общественность“ не лише не перешкождала скликанню цієї наради, але навпаки вийшла їй деяку підтримку. Однак вже на своїй нараді виявилось, що комісар та йстнуєчий при їм байрат мали перед собою далеко інші завдання. І так вже на нараді ком. Батисельський запропонував членам Нар. Дому поширення байрату до 50-ти членів,

кож і філософічних систем. Кожна з них мусить аріктись спроби охопити цілість дійсності при допомозі ідей. Віра в відкриті неохибні закони еволюції могла вести до таких конструкцій, побудованих на зразок шаблів, якими йшов розвиток життя: від рослин до звірят, а від звірят до людини.

Бергсон показує нам, де ці шаблї переставляють бути науковим фактом, а стають самою конструкцією само-уявленого, оманеного інтелекту. Ідучи крок за кроком за еволюцією життя, що йде ріжними напрямками, доходимо агодом до пункту, де нема безпосереднього ступня від свідомості уявленої в звірній до свідомості визволеної в людині. Природа зробила в цьому пункті скок. Між людиною і звірином світом є ріжниця не шабля, а роду, не скільки, а якості. Переходячи до людського світа від звіриного, наука переходить з досвідів над обмеженого свідомістю до необмеженої.

Іншими словами: а якийсь мент великого біологічного процесу, людина визволила себе від механізму, підчиненого законам мертвої природи. Всі інші напрямки розвитку живих створінь дійшли до самої вулиці: людина єдина пробрала її стіну. Всі наукові та філософічні теорії ґрунтовані на погляді про тотальність життєвого процесу з явищами природи, досліджуваної та класифікованої, приймають можливість, що майбутність дається відкрити при допомозі теперішності. Бергсон показує, що ця теорія є змеханізованим нахилом мізку, який ки-

дає наперед себе образ запозичений зпоза себе. Майбутність існує в теперішності лише настільки, наскільки в дійсності виключає людську свідомість.

Свідомість є для Бергсона одностайна можливість вибору, а можливість вибору є свободою, себ-то творчістю. Ця теза не виключає можливості передбачування майбутніх фактів на підставі минулих і теперішніх. На цій можливості побудований розвиток науки і всі її успіхи та доцільність. Але її межі кінчаються і кінчатимуться вічно там, де вона буде силкуватись передбачувати і само то джорело, що передбачує творчість людини.

Один з найбільше оригінальних учнів Бергсона, Ст. Бжозовський, що один з перших умів самостійно оцінити вагу його ідей, уживає в однім місці такого дотепного прикладу у відповіді на сумніви, як можна будувати світогляд на принципі творчої спроможності людини: ці сумніви виглядають так, немов би хто в кранній годинникарі питався адинавання, хто накручує самого годинникаря. Бергсон не відкрив нічого нового стверджуючи, що людина не лише є творена життям, але і творить його. Від Талеса через середньовічних візіонерів, Віка, Паскаля і в десятках геніальних умів XIX століття виринула в різних формах ідея про неможливість охоплення суті життєвого процесу і непередбачи-ть його законів і форм, що родяться із взаємної зовнішнього світа з людською діяльністю. Бергсон перший приклав цю ідею до кількох ділянок наукової

праці, які вели свої деліти таж, немов би ідея про творчу еволюцію не ріжнчалась нічим від ідеї про пізнання, відкрити себто вже змеханізовану еволюцію.

Коли хочемо бути зовсім вірними думці Бергсона, не маємо навіть права аксонувати світогляду творчої еволюції. Такий світогляд як система або бойда сам принцип не існує: усе, що з нього лишається, це спонукка ввійти в контакт з дійсністю при світлі кількох промінів чужої ідеї. Такий світогляд не може давати й висновків у старім розумінні ідей, які досить прийняти, щоб вони були правдивими. „Правдність“, „дійсність“, „свідомість“, „свобода“ і десятки інших слів, з якими ми зв'язуємо якийсь означений зміст, вириваються перед нами не як старі добрі знайомі, а як овиди нових проблем.

Навіщо нам проблема — скажете — ми хочемо від філософа їх розв'язок“. Бергсон може вам показати, чому розв'язка є звичайною оманною мізку поневоленого „практичного“ працею, тремтучою, химерною тісно у порівнянні з проблемою, що простягає перед нами обрії нового розуміння життєвих проявів. Філософія є для Бергсона нічим іншим, як поширеною до меж творчості потребою, що спочинає прислана в кожному з нас: потребою поглянути на себе та дійсність свободним поглядом, визволенням від практичних цілей, потребою перейти меж між тим, чим ми є і чим хотіли би бути та потребою у невпинним змаганні перевищити себе.







# ПО ФАБРИЧНИХ ЦІНАХ

дивани, Церати, Хідники, Капи, Накидки, Портієри килим. Фіранки, Матерії мебл., Коци і т. п.

НА ДОГІДНИХ УСЛІВЯХ  
**Д. ЕНГЛЕНДЕР, Львів, Ринок ч. 8.**  
ПОРУЧАЄ ФІРМА

## НОВИНКИ

— Фільм „Тарас Шевченко“, що влітку вийшов у світ Народного Дому, має польський надпис. Такий є закон від 1924 року, що не дозволяє ніким фільмам у Польщі мати надписи в іншій мові. В Ужгороді ніші зонтаки можуть виставляти фільми і в рідній мові.

— Бізети на концерт В. Тисіка (псевдонім на чужині Юстин), що відбується 1-го грудня в р. у салі Лисса, в Львові прокла „Союзний Базар“ вч. Руска, 20.

— Арештування й тисни. Пишуть нам: З Додроміри пов. Збарж з хати своїх родичів селян прийшли недавно до Тернопольщини 26-літній Павло Гудеюк, щоб після покращення торговельного курсу для збільшення у Львові шукати для себе посади. Недавно після його приїзду 20 листопада, поліція його арештувала. 21-го приїхав до Додроміри комісар поліції з Підволочиська з постерунковим і арешту ревізію в домі його батька Семка Гудеюка, забравши з собою деякі підліткі записки сина. Дня 22 листопада в р. приїхали до Додроміри, де є постерунок державної поліції, який постерунок з Підволочиська і перевернів освою ревізію у місцевому господарі Івані Задубери, гадаючи, що він ховає підписки, але не знайшли нічого.

— Вугілля подорожчало знову на 3 зод. від тижня, себто на 20—25 проц.

— Ляміська хроніка. 172 новобранців мусіло стати ше-рла перед комісією тому, що військовий з'їзд затвердив зброювання одного з членів лікарів-майорів Урбановича. Протягом 32 кандидатів на воєну опинилося у військовій. — Арештували сарацинку Софію Салабініну, яка приїхала, що закопала свою дитину на ляміській цвинтарі, тому, що дитина пропала неживою. На вказаний нею місці дитини не знайшли. Поліція дістала анонім, що Салабініна пішла садами париського Ляндри і дитину спалила в печі. — Два шестакі чехословаччини Тіртартен і Геттера побилися за свою маречку так сильно, що цей останній перерізав першому лише носом. — На Замарстоїній агоріа музик Ройовського з придумками.

— Осні бурі відізнали цього року Селадю Європу зовсім несподівано, після тривалої, зимової погоди. На всьому літньому побережжі лютує буря: повні, причинили великі шкоди на острові Сикот і на Гельголанді. Перервані гати нехотко будуть виправдані. Пристань в Анверпені зникла; вода відірвалася до моря. Негода панує і на безліській побережжі. Також над великими містами Німеччини проливали буря і дощем, що пошкодило дамби і промисли дерева. Найдивніше те, що одночасно в Нью Йорку після невеликого спокій прийшли морози, яких жерною впадо кілька осіб. Якось небо над нашим містом доі до нас ласкаве.

— Бандитам без міни. В Янчині (Перемішлянці) Василь Мансманн застрелив Михайла Ковалюка та його жінку, що в поразі їх союзу. — У Ляшках Горішніх граб нападники зорубали чужого Томи Вилкова, і помісти в його впади над дровами в лісі. — У Тулі бандита огорбили пошту на 245 зод. — Між Перемішлянами і Соловоям на чотирьох селі, що лежать крам до кооперативу, кілька парубків, що пробували їх огорбити. — У Шешкарі (Підляччина) селянин Костек пробував зайти свої ворахуки з Іваном Гуляничем вистрілом через вікно його хати у сумерку.

— Темка хроніка. Шантажний послужник в Олександрі Мартин Кошківський нахвилює проганяти духів з хат селян, що мали гроші та клопоту. Коли треба було, змушували їх картюкати та волю так довго, що селяни в околиці Ширини повставали про це плакати. Кошківський буде розмовляти з людьми пізніше місяця в вівторок. — У Ляшках Горішніх (Бобринича) невідомі вбили союзу господаря Томи Вилкова. — У Кукіляві (Раша) бандита вдерлися через дах до господаря Плотковського, поранили його і забрали 2 золоті. — 4 міс янчині дістав зламаний „ладієв“ з перекопання Бігера, який хотів продати вкрадені в косяка жінки. — У білі Сидихи (Раша Руска) гості на весіллі Василь Верхуши почали стріляти в рушницю „на многок віт“ так нещасливо, що вбили молодого.

— Ріжні звірки. Кілька нових смішних пензурних звірок нових пензурів літературних творів, стале предметом інтерв'ю в паркеті. — У Львові піччю цими днями друкувати в пресі свої спі-

мни львора Д'Абернон, бувший англ. поет у Берліні. — Чехословачський уряд рішив купити для державної бібліотеки всю музичну спадщину Сметани: 8 опер і його пісн за п'ятдесят мільйонів корон. — Радніський уряд має намір продати на чужині деякі архітектурні старих мистців за кілька мільйонів рублів. — Муссоліні видрукував у „Попольо д'Італія“ статтю п. а. „Назад на село“ з покликом не допустити до еміграції селян у міста за шість місяців покинуло в Італії 70,000 селян свою батьківщину. Муссоліні є і за насильницькими засобами. — Альбанський король Зогу вибирається після офіційної коронації в подорож до Європи. — У Парижі помер буши, шеф штабу маршала Фоша і союзного комітету ген. Дестієр. — Китайський міністр внутр. справ видав розпорядок, що у всьому Китаю обов'язує підтепер сонячний календар, замість „місячного“, вживаного досі.

— Рекорди. У Варшаві застрівився в хостелі „Дні Марії“ один молодень підчас полюбу своєї „вибраної“ з іншим. Хостел зачинили, щоб його наново посвятити. — У Кізі відчинили відділ медичної клініки з безумним апаратом, який дасть змогу пацієнтам недужим на серце лікуватися у хаті через відповідне електричне підключення з клінікою. — У „Красній Газеті“ читаємо таку новинку: Предсидник Коніського райрабпроса (мінської губ.) перерізав учителя Казанського на місце служби жовні. Зенькевича, а Зенькевича на місце служби жінки Казанського. На письмених протесті обох учителів, предсидник написав таку резолюцію: „Якщо ви недоволені переіносами — можете замінити собі жінки“. — Напроти о-станньої невіді будо в Берліні 11 спроб самогубства: більшість уживала саїтняного газу.

— Доля письменника. В одній з париських денівок поміщений записок дати складами допомогу старому 70-літньому письменникові Віалі. Він живе нині спралоюваний у мужлі, на піддаші. З кінцем минулого століття це ім'я було славе. Віалі, перший муж визначної нині письменниці Колект, здобув своїми поістами такий успіх, що вони розходились у сотні тисяч і в перекладах на різні мови. Його „Клявдіна“ була незвичайно популярною повістю у Франції та на чужині. Та згодом про нього забули, бо прийшли нові письменники з більше „сучасним нервом“. Недавно один париський часопис помістив навіть некролог Віалі. На це Віалі післав редакторів на другий день записку: „Про мою смерть ви повіднали трохи передчасно. Все-ж дякую за почесту агадку“.

— Нормальна рідня. Досі світова статистика стверджувала, що „нормальна рідня“ значило: батько, мати і троє дітей. Це було підставою господарських обчислень. Тепер американські міста перевели нову статистику і ділили до анисовку, що нормальна рідня переходить до анисовку. Четвертина з загальної суми родин, які переірено, не має зовсім дітей, друга четвертина має всього одну дитину, третя четвертина має двоє дітей, а шостою четвертою четвертина має троє, четверто і більше дітей. Нормальна рідня наближується доводі до числа двох дітей.

— Видання „Червона Калина“ повідомляє оним всім шановним виборцям, що вже вийшов 3-й наклад Історичного Календаря-Альманаха „Червоні Калини“ на рік 1929. Заявлення, які написані будуть негайно полагоджені. 3 нових замовленнями просимо поспішити, бо 4-го накладу вже не буде. 2—3

ТОВАРИСТВО БЕСІДА улаштує заходами „енції Помочі Доростанці“ — Молоді при Т-аї Охороні Дітей —

у Львові,  
дня 2. грудня ч. р. о год. 4-й по-  
полудні в салі Т-ва „Бесіда“ (Ма-  
родний Дім) вулиця Рутівського  
**Вечір Казки**  
для дітей (в д-а 4—10 л-т), своїх членів  
і приведених гостей.

ПРОГРАМА:  
1) Казка Бабуні.  
2) Декляції.  
3) Жива Лялька.  
4) Сніг.  
5) Юрза-Мурза.  
6) Фантава Лютеція.  
7) Король і королева зігладі.  
По програмі різні дітотчі забави.  
— Еступ за добровільними датиами.  
— Проситись о численну участь. 1000 1-1

## Театри.

**Великий Міський Театр:**  
Четвер 29-го, г. 7:30 веч. „Тамара дама“, оперета.  
П'ятниця 30-го, год. 7:30 веч. „Моральність пані Дульської“, ювілей 30-літньої праці арт. Ровінської.

**Кіна.**  
„Аполло“: „Вера Мірцева“.  
„Іл“: „Отрута кохання“.  
„Ола“: „Коли весна життя промолить“.  
„Палас“: „Пантера“.  
„Фатаморган“: „Князь чи блазень“.

## Дописи.

СНЯТИН. (З промови Л. Васілевського на тему: „Пісудський і східні крес“) Дня 11. п. м. зав у польський „Сокол“ в Снятині промову бувший міністр п. Леон Васілевський на тему: „Пісудський і крес виходячі“. По думці п. Васілевського відбудова Польщі такої, якою вона є нині, тобто з „пересами східними“ і з границями, яких поляки навіть ніколи не надіялися, це засада Пісудського. Пісудський, пернувши а Маджбурга, аби не розвивати польських сил, приїхав Імполського, що ділав уже в Парвазі, представником Польщі на мирову конференцію. Це представництво доповнило лише своїми довіреннями людьми (між ними і п. Васілевський). Вислаючи своїх довірених у Париж, дав їм Пісудський такі вказівки: Границю на заході беріть таку, яку дасть антанта, а на сході будемо мати таку границю, яку самі хочемо. Коли йшла боротьба за Львів і Вильно і прийшлося рішати, що перше ратувати, то Пісудський, хоча як тяжко було йому лишати хлібне своє рідні Вильно, приїхав боротьби за Львів. Що генерал Желіговський не забував, що він не з власної волі залиш Вильно, але як приїхав Пісудського, це пили — казав п. Васілевський — вже не є ніякою тайною. Що торкається умови Польщі з Петлюрою в 1920 р., то тут Пісудський не мав на думці ніяких федеративних планів. Йому хотіло лише про те, аби від пок. Петлюри, як представника тодішнього українського уряду, дістати угоду на теперішню границю на сході і на основі тої угоди й умови закласти на Волині польську адміністрацію і таким чином укріпити за Польщею посідання тих величезних просторів. — Такий був зміст промови п. Васілевського, згодом близької до Пісудського і доброго знайця української справи (свого часу він вівся кілька публікацій на тему української проблеми).

## Лист до Редакції.

Вельмишановний Члене Редакторе!  
Не відмовте помістити у Вашій шановній газеті отсього мого листа: В часі мого голодування в Українським Громад. Видавничім Фонді між членами Фонду і сторонніми людьми поширювано чутки, що пібито в відвідую радницьку місію і готують собі поворот на Україну та бажаючи пригрозити, бачились, хочу передати їм майло Видавн. Фонду. Після довгого досліджування вдалося виявити, що ті неправдиві чутки поширював заступник „Українського Інституту Громадознавства“ у Фонді п. Микити Мандриця. Не маючи змоги реалізувати на це шляхом потягнення п. Мандриця до відповідальності перед судом, бо він тимчасово ліг в Чехословаччині, і амусний обмежитися до того, що на цим місці заявляю:

1) Ніколи я в радницькій місії не був і не перетрагував про свій поворот на Україну; 2) Переговорів про передачу майла Видавничого Фонду чи то більшовикам чи кому іншому з ніким я не проводив; 3) Поширювання чутка про мої відвідування радницької місії, переговори про поворот і передачу майла Фонду є легітимним способом боротьби з остиєним наміром мене скомпромітувати, а самі ті чутки є цілком неправдивими і наскрізь провокаційними.  
З правдивою повагою  
М. Галаган.

Прага, 24. листопада 1928 р.

## ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає  
Новий Український Театр дир. П. Карабівича на Волині.  
Ковель  
30/XI Маруся Богуславна  
1/XII Гейша.  
2/XII Вів.  
3/XII Барон Кимель.  
Камінь-Камінь  
4/XI Маруся Богуславна  
5/XII Гейша.  
6/XII Барон Кимель.

Надзвичайні дати на потреби „Рідної Школи“ зловили ВП.: імж. Василь Рижеславий 62 зод. як збірку від нещасних гостей з нагоди вінчання в Волинській Рижеславий, уміщеного Богослова з п. Зеною Недзівською яке відбулось в Підгайних дня 24. XI. п. р. і о. Антін Літрат, парох в Зарічу ад Делятин 67 зод., як збірку в церкві. О. Кисілевський в Гриніппад ад Товчан 10 зод.; Часин Т-ва „Луг“ в Бізью 14-90 зод., місто улаженні забави в трамповий празник св. Михайла; Півоний Інституту Т-ва „Шкільна Поміч“ в Коломиї 23-60 зод., а нагоди вінчання свого настоятеля Михайла Задорожного; Медична Секція при Українській Студент. Громаді в Кракові 10 зод. на покриття шкід, заповідних дня 1. XI. п. р. і анічуть всі секції Української Студентської Громади в Кракові до складання жертв на со шль. — ВП. Жертводання складає ширшу поділку Гоголова Упрва. 1004 1-1

**Оповідка.** До всіх майстрів, крамарів, промисловців і торговців Ярославщини. Просимо Вас на святочне відкриття Товариства „ЗОРЯ“ в Ярославі, яке відбувається в неділю дня 2. грудня ч. р. в 11/2 год. в полудне, в домі Т-ва „Родина“ (кодо перни). Товариство „Зоря“ об'єднує українців місцевих ремесла й промислу, кваліфікованих робітників, мушун та жінок, спмагає їх морально, культурно та економічно, ратує в біді, нагальні потреби, нужди, нестачі, опікується їхніми сиротами і вдовами, ніхотує молоді, запроваджує її до амілої праці, як головної підстави народнього і державного багатства. Тому гуртується всі разом, бо від Вашої єдності залежить Ваша краша доля! За організаційний комітет: Д-р Й. Пезенський, Тома Преторіус, Андрій Піагірський.

## ДРІБНІ ОГолоШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

**БЮЖУТЕРІЮ, ЗОЛОТІ + СРІБНІ ВІ-**  
**РОБИ** продає за готівку і на рати від десятиків зіт у цілім краю звісна фірма Іван Зельтенрайх, Львів, п. Марійська ч. 5. Купую бразилети, золото, срібло, плачу найнижчі ціни.  
3 121-2

**ГРИБИ.** Вислаю почтою за послідлато, оплачене, гарні, вибрані гриби (найменше 5 кг.) по 23 зод. за кіло, також: помиди з чистих сливків в цукор, ботвичка 3 кг. 12 зод.; правдива овеча бридла в 5 кг. ботвичках за 15 зод., волосські орки 5 кг. за 18 зод. та великі сусені групи 5 кг. за 12 зод. — Ф-ма М. Шуммер, Косів к. Коломиї. 957 4—10

**ФІРАНКИ,** капи, дивани, хідники, автономні стори, поручає по найнижшій ціні. Склад меблів, декоративні настінні Йосиф Шустер, Львів, вул. Рутівського ч. 10. 955 4—10

**ШОВКИ,** велюри, корони, додатки до крапчаста, найкраще Бляуштайн, вул. Валува ч. 11. 858 3—6

**МДНІ** бразилети, також інше бжжутерію поручає дешево Дембровський - Розважеский, Львів, (Готель Жоржа), Тел. 27—29. 9131 23-2

**ФОТОГРАФ ЯНУШЕВИЧ,** вул. Винцентого Поля ч. 1. (бічна Зеленої). Тел. 59 60. 921 1—5

**ТАЛАНОВИТИЙ** мистець різьбар, мододий, милої пошторності, хоче цю дорогою налязати набагато в на-тримональній пілі а культурному, багату жінкою, яка допоможе йому стати в життя матеріально незалежним. Коку крім багатства залежить на славі, нестай найнише: Варшава, Тампа 1. Józ. Bieda, для Волиня. Віроісповідання і він байдуки. 1005 1—1

## ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Спеціаліст нехут асінція, сервіс і жолуза  
**д-р Фелікс Ган**  
Львів, Городецька 46.  
432 Пересвітлення Рентгеном. 24—24

## КОНКУРС

Гоголова Упрва „Рідної Школи“ розписує вже в третє конкурсі на дні посади пошторності в своїх середніх школах. Всі середньо-шкільні учителіські кандидати, що посядають іспити в освітньому речинні і рефлексують на посади в школах „Р. III“, повинні негайно звести подання до Гол. У. „Р. III“ ч. Львові, Ринок ч. 10. 1003 1—2

Д-р Манарушка аР

Присилайте передплату!